Oral de brevet 3ème

***PETITS RAPPELS :***

L’oral de brevet de 3ème est une épreuve du Diplôme National du Brevet et est noté sur 100 points. La grille d’évaluation est la même que celle de l’oral de stage, mais ce n’est pas du tout le même oral !

Les élèves s’inspirent de projets ou de thématiques abordés pendant leur scolarité au collège (projets interdisciplinaires comme les EPI, voyages scolaires, projets avec des associations extérieures, ateliers du collège…), ou bien ils peuvent choisir un sujet qui se rapproche d’un des quatre parcours détaillés ci-dessous :

* Parcours Avenir (orientation professionnelle personnelle de l’élève)
* Parcours Santé (sujets évoqués ou se rapprochant des SVT, EPS, de la vie de classe, atelier philo…)
* Parcours Educatif Artistique et Culturel (sujets évoqués ou se rapprochant du français, de l’éducation musicale, des arts plastiques, de l’histoire-géographie, des langues étrangères et de la découverte de pays étrangers, des ateliers faits au collège…)
* Parcours Citoyen (sujets évoqués en enseignement moral et civique, engagement dans des associations extérieures).

IL NE S’AGIT PAS D’UN EXPOSE, MAIS BIEN D’UNE DEMARCHE DE RECHERCHES AVANT TOUT !!! Cette épreuve orale n'a pas pour objet d'évaluer le projet, individuel ou collectif, réalisé par l'élève, mais sa capacité à exposer la démarche qui a été la sienne, les compétences et connaissances qu'il a acquises grâce à ce projet. Le candidat peut présenter ce qu’il a réalisé, (production sous forme de projection, enregistrement, réalisation numérique, etc.) mais cette réalisation concrète ne peut se substituer à l’exposé oral. Il s’agit uniquement de supports à la présentation, c’est-à-dire que le diaporama ne peut constituer en lui seul l’exposé. L’élève doit connaître son sujet sur le bout des doigts, l’à-peu-près ne sera pas toléré !

Pour te lancer véritablement dans ton projet, réponds aux questions suivantes en détails ! Tu es déjà dans la préparation de ton oral !

**Introduction ) Le choix du parcours et du sujet**

**Quel est le parcours que je choisis ? Pourquoi ?**

Nom du parcours choisi

**Quels sont les sujets qui m’intéressent dans ce parcours ? Pourquoi ?**

|  |  |
| --- | --- |
| Sujet 1 : | Raisons : |
| Sujet 2 : | Raisons : |
| Sujet 3 : | Raisons : |

**Finalement, quel est le sujet que je vais choisir ? J’essaie d’expliquer avec deux ou trois arguments mon choix de sujet (ce que je dirai à l’oral en introduction !)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Argument 1** |  |
| **Argument 2** |  |
| **Argument 3** |  |

**Ces informations seront reprises dans mon introduction : j’expliquerai le parcours choisi et le sujet que j’ai gardé, avec mes raisons, et j’ajouterai ma problématique.**

1. **Mes recherches documentaires**

Comme le but de la présentation orale est de montrer ma démarche de recherches, je dois absolument évoquer mes sources, ce qui m’a permis de m’interroger, de me questionner puis de valider mes réponses. Grâce à un tableau, je peux lister les éléments trouvés (articles de journaux, documentaires télévisés, extraits de films, de séries, sites internet, sondages, études médicales, statistiques...) :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nom de la source** | **Nature de la source** | **Intérêt dans mes recherches** |
| Exemple : Sud Ouest | Journal quotidien | Articles parlant de mon sujet… |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Avec ce travail de recherche pour faire le point sur mon sujet, je choisis une problématique (c’est une question à laquelle on ne peut pas répondre par oui ou par non) qui m’intéresse et qui va m’obliger à réfléchir par moi-même : la réponse ne va pas être disponible comme cela sur le Net ! Il va falloir que je lise et que j’analyse mes sources pour trouver une ou des réponses à ma problématique !

**Pour cette étape, je liste mes sources, je réfléchis à la manière dont je vais répondre à ma problématique, mes étapes de réflexion. Je prépare en fait ma première partie d’oral.**

1. **Réponses à ma problématique**

Bien évidemment, il faudra quand même évoquer les arguments trouvés pour répondre à la problématique. Puisque j’ai fait des recherches sur un sujet, je suis capable d’apporter des éléments de réponse à la question que je me suis posée, les informations importantes que j’ai pu collectées.

Je peux même montrer une analyse que j’ai faite sur une œuvre d’art, un extrait de film, des données statistiques, une étude que j’ai bien aimée… Je peux aussi créer une œuvre personnelle résumant mes réponses à ma problématiques (peindre un tableau, créer un extrait sonore en lien avec mon sujet, un site internet pour sensibiliser à une cause que je souhaite défendre à travers mon oral).

**Ces éléments constituent ma seconde partie de l’oral.**

1. **Le point sur mon travail de recherches**

Pour terminer votre travail et votre diaporama, je dois faire le point sur les connaissances et les compétences que j’ai pu acquérir, qu’elles soient théoriques (par rapport à mon sujet) ou bien techniques (par rapport à ma réalisation finale, mon diaporama…).

Je dois aussi faire le point sur les difficultés que j’ai pu rencontrer : un travail de recherches ne se fait pas facilement et j’ai pu me perdre dans mon sujet, douter, hésiter entre deux problématiques… Je dois aussi le dire clairement car cela fait partie de ma progression, des choses que j’ai pu acquérir.

S’il me reste un peu de temps, je peux aussi ajouter ce que j’aurais aimé ajouter ou faire.

**Ces éléments me permettent de construire la troisième partie de l’oral.**

**Bien évidemment, je fais aussi une conclusion avant de passer à l’entretien avec le jury !**

**Pour résumer voici un petit tableau pour que cela soit plus clair :**

**1 personne = 5 mn + 10 mn entretien**

**2 personnes = 10 mn + 15 mn entretien**

|  |  |
| --- | --- |
| **Introduction** | Présenter le sujet choisi (intitulé, thématique…) ainsi que la problématique posée. |
| **I Présentation de la démarche** | Quelles sont les démarches retenues? Quelles sont les étapes réalisées? Quels sont les outils que j’ai utilisés? |
| **II Réponse à la problématique** | Résumer le projet réalisé, les informations importantes, les conclusions retenues. (Il faut mettre en avant votre projet : expliquer votre maquette, passer un court extrait de votre vidéo, analyser une photographie…) |
| **III Analyse de la pratique** | Quelles sont les connaissances et les compétences acquises? Ma réalisation correspond-elle au problème posé? Quelles sont les difficultés rencontrées? Quels sont les points que j’aurais pu améliorer? |
| **Conclusion** | Quelle expérience je tire de mon projet? |